

UTDRAG AV HØYDEPUNKTER GJENNOM 40 ÅR - MUSEET REPRESENTERER EN SAMFUNNSNYTTE SOM STREKKER SEG LANGT UTOVER KULTURSEKTOREN.

Museet representerer en samfunnsnytte som strekker seg langt utover kultursektoren.

Utdrag av høydepunkter - Museet er medlem av Norges ICOM, Digitalt Museum, Norges Museumsforbund, Google Arts & Culture, ArtStor, Kunst og design i Skolen og Mangfoldsnettverket Museumsnettverket for mangfold og minoriteter. Til tross for få årsverk og begrensede ressurser, har museet i alle år hatt et høyt aktivitetsnivå.

- Det Internasjonale Barnekunstmuseet i Oslo blir offisielt åpnet av statsminister Gro Harlem Brundtland 1. oktober **1986**, en pioner institusjon og arena med oppgave å samle, bevare og formidle kunst fra hele verden laget av barn og unge opptil 18 år, samt fremme barnas rettigheter.
- Barnekunstmuseet samler inn 9 tonn medisiner og medisinsk utstyr til Tsjernobyl ofre i **1986** og inviterer kreftsyke barn til sommerleir- opphold i Norge, i samarbeid med Røde Kors.
- Barnekunstmuseet mottar LEGO prisen, **1989**, for et ekstraordinært bidrag til forbedring av barns leve- og oppvekstforhold.
- Smithsonian Magazine omtaler Barnekunstmuseet som "The Louvre of Children's Art", **1990**
- New York Times omtaler museets kunstkampanje, "Katastrofer sett gjennom barns øyne" og nevner at: *Det finnes mange museer for barn, men Oslo har et museum av barn*, **1991**
- Oslo Bys Kunstnerpris **1993** tildeles museets grunnlegger, filmregissør Rafael Goldin sammen med Roy Jacobsen (forfatter) Ellen Horn (teatersjef) og Frans Widerberg (maler)
- Barnekunstmuseet mottar SOS-Barnebyer hederspris, **1992** for sitt arbeid med foreldreløse barn og unge verden rundt
- UNESCO IYF Patron, hedersbevis for sitt arbeid og eksemplarisk støtte til FN-program i anledning Det Internasjonale Familieåret, **1994**
- Barne –og Familiedepartementet (BFD) har i mer enn 25 år leid bilder fra museets samling som stilles ut i Statsrådets kontor **1998-2025**
- Barnekunstmuseets største utstilling på 7000 m² i The Palace of Arts, Kairo Egypt, **2000** åpnet av president fru S. Mubarak
- Prinsesse Martha Louise åpner århundrets frimerke tegnekonkurranse/utstilling på museet, i samarbeid m/Posten Norge **2000**
- Dronning Sonja og Dronning Silva besøker Barnekunstmuseet privat, i anledning FNs barnekonvensjonens 10 år jubileum, **1999**
- Dronning Sonja og Japans Keiserinne Michiko åpner museets utstilling i Kodomo-No-Shiro/ National Children's Castle Tokyo, **2001**
- Dronning Sonja åpner Hiv AIDS utstillingen ORPHAN VOICES på Barnekunstmuseet initiert og i samarbeid med NORAD, **2001**
- Kronprinsesse Mette Marit åpner utstillingen, "En prinsesse er født" på Barnekunstmuseet, **2005** utlånt arkivmateriale fra Slottet
- "I kvinnens Ånd" Ekebergparkens skulpturprosjekt, et samarbeid med Eiendomsspar AS, Christian Ringnes og Barnekunstmuseet, **2005**
- Barnekunstmuseet tildeles Telenors Kulturpris, **2006** for sin enestående innsats med å vise vår felles tilstedeværelse gjennom barns øyne, sinn og erfaring, fra barnets eget ståsted.
- Barnekunstmuseet blir innlemmet Google Arts & Culture gjennom GAC "Cultural Institute" en prestisjefylt digital plattform anerkjent plattform for kulturinstitusjoner tilgjengelig for utdanning, forskning og for allmenheten, **2013**
- Utdrag fra Barnekunstmuseets samling presenteres i San Francisco, USA i The Children's Creativity Museum, **2012-2013**
- Pearson Education forlag, USA, samarbeid og utlån av verk fra museets samling fra **2013-2021**, utgivelser av den bestselgende fagbokserien Child Development; Title; Infants, Children and Adolescents, av Laura Berk, professor i psykologi ved Illinois State University, hvor hun har undervist i barns og menneskelig utvikling til både bachelor- og masterstudenter i mer enn tre tiår.
- Se Barnekunstmuseet på Youtube (**2010**) 2:43 min - Visit Oslo – International Museum of Children's art, Oslo Norway 0:56 sek
- Stortingets tegnekonkurranse, barnekunst pryder Grunnlovens forside, utstilling på Stortinget "Ja vi elsker Grunnlovsjubileet", **2014**
- Kronprins Haakon og prins Sverre Magnus (1ste offisielle), åpner utstillingen 'Pappa'n i de mange land på Barnekunstmuseet, **2014**
- Utdrag fra Barnekunstmuseet samling tilgjengeliggjøres via DIGITALT MUSEUM, **2015** en nettportal for norske museers samlingskataloger
- Breaking the silence, et kunst-terapi program for nyankomne syriske flyktningfamilier, med NIKUT Norsk Institutt for Kunstuttrykk
- Snøhetta utarbeider en mulighetsstudie for Barnekunstmuseets langsiktige potensiale og fremtidige behov, **2013**
- Museet publiserer boken 'Pappa'n i de mange land på Barnekunstmuseet, med essays fra nordiske forskere og bildemateriale **2015**
- Oslo Universitetssykehus avdeling Barne –og hjerteseksjon stiller ut barnekunstverk fra museets samling siden **2015-2025**
- Kronprinsesse Mette Marit åpner offisielt Barnekunstmuseets og UNICEF's utstilling "Hvis jeg måtte flykte" i Oslo Rådhus, **2016**
- ArtStor samarbeid. Et av verden største digitale bibliotek, bilde –og katalog database som tilbyr tilgang til mer enn 1,3 million bilder innen kunst, kunsthåndverk, design, arkitektur, samfunns –og naturvitenskaps dokumentasjon fra ulike private og offentlige samlinger, siden **2015**
- PolitiHøgskolen har årlige studieturer til Barnekunstmuseet ifm. politiets videreutdanning relatert til studie, kulturforståelse og mangfold, og hvordan kulturell forståelse kan være en nøkkel til bedre kommunikasjon og håndtering av konflikter, siden **2017-2025**
- OsloMet, årlig besøk av internasjonale barnehagelærere og lærerstudenter som utforsker temaene «Culture and Identity»- en unik mulighet til å se og utforske hvordan barnekultur og identitet blir representert og tolket i ulike kontekster, **2019-2025**
- Barnekunstmuseet - Avinor Oslo Lufthavn samarbeid, etablering av Pop Up galleri og aktiviteter for reisende barnefamilier, **2016-2020**
- #Kidspaintcorona kampanjen lansert under lockdown i **2020**, et samarbeid med ukesavisen DIE ZEIT, resulterte i 5500 bidrag fra 64 land, kampanjen mottar The Global Youth & News Media Prize for pandemijournalistikk for barn og unge.
- Museet og barnekunstens verdi omtales i The Royal Academy of Arts Magazine, London, no 151, "Fresh Eyes" Young Artists Show, **2021**
- Barnekunstmuseet stiller ut i The National Gallery Singapore "Children's Biennale" **2023-2024**, 600 000 besøkende ila 10 måneder.
- Museet arrangerte workshops for skoleklasser ifm med bokprosjektet «Min stemme, min historie», et unikt samarbeid mellom Bydel Søndre Nordstrand, Det Internasjonale Barnekunstmuseet, BIBLO Holmlia Deichman og Holmlia Kulturkafé, støttet av DNB Sparebankstiftelsen, **2025**.
- I **2025** presenterte museet, i samarbeid med Ideas Beyond Borders, kunstverk laget av afghanske jenter som får undervisning i hemmelige skoler som følge av regimets forbud mot utdanning for kvinner og jenter.

NB: Eksempelene ovenfor representerer bare et utdrag av museets virksomhet gjennom de siste 40 årene.

www.barnekunst.no