

## Arrangementer

### *Skeive ornamenter*

6. desember

Kuratoromvisninger (på norsk og engelsk)

10. desember

Åpningsforedrag ved dr. Omar Kasmani, kulturanthropolog og forfatter: *Skeive åpenbaringer*

21. januar

Foredrag ved dr.philos. Widar Halén, tidligere avdelingsdirektør design og kunsthåndverk i Nasjonalmuseet:

*Islamske ornamenter og et annerledes blikk – Inspirasjon i Norge fra 1700-tallet til i dag*

22.–23. januar

«Orienting Desires», symposium og interaktiv kunstkade  
i samarbeid med forskningsnettverket The Space Between Us

10., 11. og 14. februar

Kunstnerledede verksteder med Aziza Kadyri:

*Ornamentale inngrep – historiefortelling gjennom mønster  
og kreativ teknologi* (fra 16 år og oppover)

13. februar

*Senfredag*: «Skeive ornamenter» (kveldsarrangement med  
gratis inngang for unge voksne mellom 18 og 25 år)

21. februar

Foredrag ved dr. Rahul Rao, teoretiker innenfor postkolonialisme og skeiv teori:

*Fortid i bevegelse / Nåtid spolt tilbake – skeive seksualiteters romtid*

1. og 8. mars

Familieverksted: Kalamkari – mønster og naturlige fargestoffer

7. mars

Kuratoromvisninger (på norsk og engelsk)

14. mars

30-årsjubileum og visning av *Fire* av regissør Deepa Mehta,  
i samarbeid med Oslo/Fusion internasjonale filmfestival

Discostan

*Skeive ornamenter*

Discostan er et «diasporisk diskotek» stiftet av den Los Angeles-baserte kunstneren Arshia Haq og medprodusert av Jeremy Loudonback. Gjennom prosjektet distribueres omfattende musikkarkiver fra Sør-Afrika, Vest-Asia og Nord-Afrika. Slik møtes musikk fra fortidens gullalder og nyskapende musikkproduksjon. Med disse nye lydlandskapene åpner Discostan for fantasi og frigjøring i en global diasporisk kontekst.

Lytt til spillelisten her: <https://www.nts.live/shows/discostan/episodes/discostan-13th-november-2025>