

ESPEN GLEDITSCH

Født 1983, Holmestrand, bor og arbeider i Oslo.

UTDANNELSE & RESIDENCIES:

2016-17	International Studio & Curatorial Program (ISCP), New York
2013-15	Kunsthøgskolen i Oslo – Kunstakademiet, Master of Fine Arts.
2004-05	Academy of Performing Arts Praha, Department of Photography
2003	Universitetet i Oslo

UTVALGTE SEPARATUTSTILLINGER

2025:	Sanatorium Stenersen, Nasjonalmuseet, Oslo mmmMarbles, Kunstmuseet Kube, Ålesund
2023:	On the Whispering Wind, QB Gallery, Oslo
2022:	mmmMarbles, Kunstnerforbundet, Oslo
2019:	Who's Afraid of the Neo-Neo-Classical?, Podium, Oslo
2017:	Polymorphous Magical Substance, Bergen Kunsthall, No.5, Bergen Faded Remains, Galleri Galleberg, Tønsberg
2016:	Polymorphous Magical Substance, Kunstnerforbundet, Oslo A Place by the Sea, Noplace, Oslo A Place by the Sea, Frama, København (DK)
2015	White Lies, Fotogalleriet [Format], Malmö (SE)
2013	Phantom Hills, Haugesund Kunstforening Nostalgia, MELK, Oslo (boklansering og utstilling)
2012	Parallax, MELK, Oslo Nostalgia, Galleri Galleberg, Tønsberg
2009	This is the end, Galleri Spark, København (DK) This is the end, Galleri Ask, Åsgårdstrand Rorschach Ghost Notes, Holmestrand Kunstforening

UTVALGTE GRUPPEUTSTILLINGER

2024:	Am Strom 53 Poetics of Property, Edvard Munch Haus, Warnemünde (DE) The Present, QB Gallery, Oslo Salongutstillingen, Fotogalleriet, Oslo
2023:	Marmorvariasjoner, Bogstad gård, Oslo
2022:	Corpus, Henie Onstad Kunstsenter, Høvik Oslo Negativ, Det gamle bibliotek, Oslo Juleutstillingen, Kunstnerforbundet, Oslo
2021:	På gjensyn! Fra katta til Kunstsilo, Sørlandet Kunstmuseum, Kristiansand Ekspnert – 170 år med fotografi fra Møllersamlingen, Henie Onstad Kunstsenter, Høvik Book, Tables, Coffee, Golsa, Oslo Birds, NW Gallery, København (DK) Juleutstillingen, Kunstnerforbundet, Oslo
2020:	New Visions – The Henie Onstad Triennial for Photography and New Media, Henie Onstad Kunstsenter, Høvik Høstutstillingen, Kunsternes Hus, Oslo Haugar 25 år – Jubileumsutstillingen, Haugar kunstmuseum, Tønsberg Den siste festen, QB Gallery, Oslo Kunst bak glasset – nye verk i samlingen, Henie Onstad Kunstsenter, Høvik Photobook Week Aarhus, Århus (DK) Juleutstillingen, Kunstnerforbundet, Oslo

- 2019: Østlandsutstillingen 40-årsjubileum (invitert jubileumskunstner), Kunstforeningen
Verdens Ende, Tjøme
Juleutstillingen, Kunstnerforbundet, Oslo
- 2018: Munchs hus, Haugar kunstmuseum, Tønsberg
Milkshake #3, Golsa, Oslo
Arkivet, Tou Trykk, Stavanger
Between the Lines, Kunsthøgskolen i Oslo
Juleutstillingen, Kunstnerforbundet, Oslo
- 2017: The Young Lions - Norsk kamerabasert kunst 1977-2017, Preus Museum, Horten
Lucia, QB Gallery, Oslo
Booki, :Skala Gallery, Poznan (PL)
Juleutstillingen, Kunstnerforbundet, Oslo
- 2016: Dislocating Surfaces – New Scandinavian Photography, Kunsternes Hus, Oslo
Juleutstillingen, Kunstnerforbundet, Oslo
- 2015 Black Mountain. An Interdisciplinary Experiment 1933 – 1957, Hamburger Bahnhof –
Museum für Gegenwart, Berlin (DE)
All maten du åt og tankene i hjernen, avgangsutstillingen 2015, Kunsternes Hus, Oslo
Talents Archive Project, Onassis Cultural Centre, Aten (GR)
- 2014 Nytt blikk på samlingen, Haugar kunstmuseum, Tønsberg
Blog-Reblog, Austin Center for Photography, Austin TX (US)
In-ter-pret-a-ble, Marleik prosjektrum, Drammen
Bauhausfoto – fra Preus museums samling, Galleri Galleberg, Tønsberg
- 2013 Vårutstillingen, Fotogalleriet, Oslo
Blog-Reblog, Signal Gallery, Brooklyn, NYC (US)
Narrative Structures, Stryx Gallery, Birmingham (UK)
Mangler. Liten ulv i bronse, har forsvunnet, Akademirommet, Kunsternes Hus, Oslo
- 2012 What A Mess, Hydrogenfabrikken Kunsthall, Fredrikstad
Nofound Photo Fair, Paris (FR)
- 2011 Høstutstillingen, Kunsternes Hus, Oslo
Østlandsutstillingen 2011, Akershus Kunstsenter, Kunstbanken Hedmark
Kunstsenter & Bølgen Kulturhus
Unge kunstnere fra Vestfold, Sandefjord kunstforening, Sandefjord
- 2010 Border District, Haugar kunstmuseum, Tønsberg
Strange Age Art Festival, Podium, Oslo
- 2009 Labyrint 09 - Writings and Observations, Botkyrka Konsthall, Stockholm (SE)
- 2008 Photographic Tendencies, Kultur- und Kunstverein Linda, Hamburg &
Henningens Contemporary, Copenhagen (DE & DK)
Container, Copenhagen Contemporary, Galleri Spark, København (DK)
- 2007 Cityborderlands, Kaliningrad State Art Gallery, Kaliningrad (RU) & Nordens hus, Reykjavik (IS)
- 2006 Cityborderlands, Frederiks Bastion, København (DK)

STIPEND, PROSJEKTSTØTTE ETC.

- 2022: Norsk Kulturråd, publikasjonsstøtte
- 2021: Statens Kunstnerstipend, 10-årig arbeidsstipend
Norsk Kulturråd, prosjektstøtte
Norsk Fotografisk Fond, prosjektstøtte
Billedkunsternes Vederlagsfond, prosjektstøtte
- 2020: Ingerid, Synnøve og Elias Fegerstens stiftelse for norske bildende kunstnere, arbeidsstipend
Ingrid Lindbäck Langaards stiftelse, arbeidsstipend
Norsk Kulturråd, prosjektstøtte
Billedkunsternes Vederlagsfond, prosjektstøtte

2019	Statens Kunstnerstipend, toårig arbeidsstipend Billedkunstnernes Vederlagsfond, prosjektstøtte
2018	Statens Kunstnerstipend, ettårig arbeidsstipend Billedkunstnernes Vederlagsfond, prosjektstøtte Norsk Kulturråd, prosjektstøtte Norsk Fotografisk Fond, prosjektstøtte
2017	Gabriele Basilico Prize, nominert kunstner Statens Kunstnerstipend, ettårig arbeidsstipend Billedkunstnernes Vederlagsfond, prosjektstøtte Norsk Fotografisk Fond, prosjektstøtte Norsk Kulturråd, prosjektstøtte Norsk Kulturråd, publikasjonsstøtte
2016	Billedkunstnernes Vederlagsfond, ettårig arbeidsstipend Ingerid, Synnøve og Elias Fegerstens stiftelse for norske bildende kunstnere, arbeidsstipend Victor Fellowship, Hasseblad Foundation Norsk Kulturråd, prosjektstøtte Norsk Fotografisk Fond, prosjektstøtte Billedkunstnernes Vederlagsfond, prosjektstøtte Statens Utstillingsstipend Plat(t)form, Fotomuseum Winterthur (CH), deltakende kunstner Sandefjord Kunstforenings Kunstpris 2017, nominert kunstner Den norske ambassaden i København (DK), utstillingsstøtte
2015	Statens Kunstnerstipend, diversestipend for nyutdannede kunstnere Billedkunstnernes Vederlagsfond, prosjektstøtte Foam Paul Huf Award, Foam Fotografiemuseum, Amsterdam (NL), nominert kunstner Den norske ambassaden i Stockholm (SE), utstillingsstøtte
2014	Billedkunstnernes Hjelpesfond
2013	Statens Kunstnerstipend, ettårig arbeidsstipend Norsk Kulturråd, prosjektstøtte Norsk Fotografisk Fond, prosjektstøtte
2012	Statens Kunstnerstipend, ettårig arbeidsstipend Norsk Kulturråd, prosjektstøtte Norsk Kulturråd, Statens utstillingsstipend
2010	Norsk Fotografisk Fond, prosjektstøtte Norsk Kulturråd, Statens utstillingsstipend Norsk Kulturråd, prosjektstøtte
2008	Norsk Kulturråd, Statens utstillingsstipend
2007	Norsk Fotografisk Fond, prosjektstøtte

OFFENTLIGE SAMLINGER

Henie Onstad Kunstsenter
 KORO (UiT Norges arktiske universitet + OsloMet)
 Universitetet i Oslo
 Preus Museum
 Utenriksdepartementet
 Norges Bank
 Storebrands kunstsamling
 Haugar kunstmuseum
 Vestfold fylkeskommune
 Møllersamlingen
 Lørenskog kommune

MoMA library, artist book collection

ARTIST BOOKS & PUBLIKASJONER

mmmMarbles, Heavy Books, 2022 (artist book)
Polymorphous Magical Substance, Heavy Books, 2017 (artist book)
Polymorphous Magical Substance, Bergen Kunsthall, 2017 (katalog)
Angle 13°: Weissenhofsiedlung, Multipress, 2016 (artist book)
Finnish Harassment, Galleberg Forlag, 2014 (artist book)
Nostalgia, Galleberg Forlag, 2012, ISBN:978-82-923-3303-9 (artist book)
Rorschach Ghost Notes, Galleberg Forlag, 2011 (LP-edition)
"Friedrich, du blir observert...", 2010, ISBN:978-82-303-1592-7 (artist book)

UTVALGT PRESSE, ARTIKLER, KATALOGER, ANMELDELSER, ETC.

NRK P2, Ekko, 28.08.2024
Myter om marmor, Andreas Breivik, Kunstavisen, 11-10-2022
Udelikat marmor, Sara Hegna Hammer, Klassekampen, 05-10-2022
Å endre historien, Beate Petersen, Billedkunst no. 3 2020
Henie Onstad Triennial explores the possibilities of
photography in Oslo, Jones John, stirworld.com 29-05-2020
Fotokunst med nerve, Line Ulekleiv, Klassekampen 26-02-2020
Historiens tyngde, Kåre Bulie, 2020
Why Photography?, Skira Editore, 2020
NRK P2, Kulturstripa, Mona B. Riise 12-02-2020.
100 Norwegian Photographers, 2019, Hatje Cantz
NRK P2, Studio 2, Eric Jacobsen, 11-06-2019.
Sommersonaten – Norge, Stian Gabrielsen, kunstkritikk.no.
NRK P2, Kulturnytt, Mona Pahle Bjerke, 30-10-2018,
The Forgotten Colours, in meeting with Espen Gleditsch, thechromarty.com.
Fargene som ble borte på veien, Elisabeth Aarhus, Aftenposten, 02-02-2019.
Espen Gleditsch and his blindspots of modernism, thechromarty.com.
Norges mest lovende kunsttalenter, Kari Nestaas, Kapital, nr. 6 2018.
Frisk Melk, Arve Rød, Dagbladet, 12-03-2018.
Truffet av lyset, Simen Joachim Helsvig, Kunstkritikk.no, 16-02-2018.
Form og farge, Kåre Bulie, D2, Dagens Næringsliv, 03-11-2017.
Photography, architecture and the art of misrepresentation, Elias Redstone, 2017.
Espen Gleditsch "Polymorphous Magical Substance" at Bergen Kunsthall,
Mousse Magazine (mousse magazine.it), 24-07-2017.
Streker med kropp og skarp kant, Lars Elton, Dagsavisen, 14-06-2017.
Fotobøker er det nye visningsrom, Nina Strand, Dagbladet, 05-07-2017.
Preus museum + Fotogalleriet = Sant, Susan Falkenås, Kunstkritikk.no, 19-04-2017.
Frieze Critic's Guide: Oslo, A round-up of the best current shows in the city, Harry Thorne, Frieze.com, 20-06-2016.
A Form of Relay, Objektiv, The Flexible Image II, Kristian Skylstad, 2016.
A New Type of Imprint, vol. 9, 2016.
Kunsthøydepunkter i kø, 2016, Heidi Borud, Aftenposten, 03-01-2016.
Øvelse gjør master. Den lange veien gjennom kunstutdanningene, Simen J. Helsvig,
Norsk Kunstårbok 2015, Pax forlag.
En taktil värld, Sara R. Yazdani, Kunstkritikk.no, 03-06-2015.
På trygg grunn, Nicholas Norton, Billedkunst 04-2015.
Kunstneriske undersøkelser, Billedkunst 04-2015.
Se opp for disse, Line Ulekleiv, Dagbladet 24-04-2013.
Mirage-making, Declan Long, Source, issue 76, 2013.

UTVALGTE ARTIST TALKS, SEMINARER ETC.

- 2023 Artist talk med Hanne Ørstavik, QB Gallery
- 2022 Kunstshistorie på Kunstnerforbundet #12: Parthenon nå! En kveld med Espen Gleditsch, Mari Lending og Dag Erik Elgin
- 2021 Artist talk sammen med Dag Alveng & Susanne Østbye Sæther, Henie Onstad Kunstsenter.
- 2020: Artist talk sammen med Ingrid Eggen, Morten Andenæs & Susanne Østbye Sæther, Henie Onstad Kunstsenter.
Kunstnernes Hus, Oslo, seminar: Agenda – Kjenn din Le Corbusier, organisert av Lotte Konow Lund.
- 2019: Podium, Oslo, seminar "Who's Afraid of the Neo-Neo-Classical?" sammen med Mari Lending, Kåre Bulie og Simen Ekern.
Kunstnernes Hus & Podium, Oslo, artist talk med Morten Andenæs
- 2017: Bergen Kunsthall, Bergen, artist talk sammen med Dag Erik Elgin.
International Studio & Curatorial Program (ISCP), New York (US),
artist talk sammen med Anne Szefer Karlsen og Damir Avdagic.
Fotogalleriet, Oslo, seminar "Photography and the third dimension".
- 2016: Kunstnerforbundet, Oslo, artist talk sammen med prof. Espen Johnsen, UiO.
- 2013: Galleri Galleberg, Tønsberg, artist talk med Dag Alveng.
Melk, Oslo, artist talk med Tone Lyngstad Nyaas fra Haugar kunstmuseum.

UNDERVISNING OG VERV

- 2024: Fotokunstprisen - Bildende Kunstneres Hjelpfond, jurymedlem
- 2019-24: Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, gjesteforeleser
- 2017-19: Universitetet i Bergen, Fakultet for kunst, musikk og design, gjesteforeleser
- 2016-19 : Fotogalleriet, styreleder
- 2015-17: Kunsthøgskolen i Oslo, Fondet for Kunst- og Designstudenter, styremedlem
- 2015-17: Kunsthøgskolen i Oslo, Fondet for Kunst- og Designstudenter, styremedlem
- 2012-16: Fotogalleriet, styremedlem
- 2013-14: Kunstakademiet, Kunsthøgskolen i Oslo, innstillingsutvalget for kunstfaglige ansettelser
- 2013-14: Forum for kunstfaglig utdanning, styremedlem
- 2013-14: Oslo Open, styremedlem [vara]

MEDLEM AV

FFF – Forbundet Frie Fotografer
UKS – Unge Kunstneres Samfund
NBK – Norske Billedkunstnere

Representert av [QB Gallery](#).

--

<http://www.espengleditsch.com>
contact@espengleditsch.com
+4795485396